	Возр	аст: <u>груп</u>	па 6-7 лет	
Содержание образовательного процесса	Оценк работн	а индивид ы	цуальной	Содержание
Определение муз. жанра и	н. г	с. г	К. Г	Дидактическая игра
				«Удивительный светофор»,
характера произведения.	нед	нед	Д	«Музыкальный секрет»
Умение высказываться о музыке.				Предложить подвигаться в соответствии с жанром
				музыки. Дидактическая игра
Форма музыкального	нед	нед	Д	«Строим дом»,
произведения				«Сложи песенку» Дидактическая игра «Карусель»
Средства музыкальной				Учить чувствовать изменение темпа.
выразительности	нед	Д	Д	«Звенящие колокольчики»
(темп, динамика)				Учить различать динамические изменения в музыке. Дидактическая игра «Солнышко и тучка», «Подбери музыку».
Характер музыкального	нед	нед	Д	«Поможем Дюймовочке»
произведения				(на закрепление пройденного материала)
				«День рождения» Дидактическая игра
D.				«Музыкальная поляна»;
Развитие песенного творчества	Д	Д	Д	Предложить сыграть свою песенку на металлофоне.
				Учить правильно извлекать звуки.
Передача эмоцианально- образного содержания музыки в соответствии с	нед	д	Д	Дидактическая игра «Кто как идет»,
особенностями муз. языка				«Кого встретил колобок»

произведения.

				Дидактическая игра «Глашенька учится танцевать»,
				«Веселые подружки»
Владеет достаточным для своего возраста объемом	нед	Д	Д	(чувство ритма)
движений. Чувство ритма	нед	Д	Д	«Три медведя» (ритм, регистры)
туветве ригма				«Веселые гудки» (чувство ритма)
				Доминантное занятие по ритмике «В гости к гномам» Дидактические игры:
Способен проявлять фантазию при придумывании муз. композиции, используя звуки разной высоты, меняя	нед	нед	д	«Домик – крошечка» (постепенное движении мелодии вверх-вниз);
силу звука, ритм, рисунок,				«Сладкий колпачок»
тембр				(закрепление пройденного муз. материала) Упражнения на дыхание, скороговорки, пропевание звуков;
Развитие певческих навыков	нед	Д	Д	Игра «Эхо»;
				Доминантное занятие
Vivovivo postavioti, spiroji jo				«Кто пасется на лугу» Дидактические игры: «Музыкальные птенчики»,
Умение различать звуки по	нед	Д	Д	«Сладкое дерево», «Зонтик»,
высоте				«Музыкальное окошко»,

Результат: проведенная индивидуальная работа показала положительную динамику развития музыкальных способностей ребенка, он стал увереннее в своих способностях, высказывает свои суждения о музыке, самостоятельно поет в сопровождении инструмента, на оптимальном уровне развито чувство ритма.

Рекомендации. Вызывать интерес к разным видам **музыкальной деятельности**. **Развивать и совершенствовать музыкальные способности**. Формировать культуру слушания **музыки**. Формировать певческие и **музыкально**-ритмические умения и навыки. Вовлекать родителей в **образовательный** процесс и установить с ними сотрудничество.

ПЛАН РАБОТЫ

По индивидуальному образовательному маршруту с дошкольниками с ОВЗ (ОНР 3 уровень речевого развития) Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка

Специально- организованное обучение (задания, упражнения, игры)	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями	Резул ьтат, приме чания
Упражисния, игры) Сентябрь 3-4 неделя «Детский сад» «Игрушки»	Марш Н.Богословского Цель: учить ритмично двигаться по кругу, отмечая хлопками сильную долю такта. Песня «Детский сад» А.Филиппенко Цель: Развивать эмоциональную отзывчивость, учить петь легким, подвижным	Игра «Лужи» Цель: развивать чувства ритма		
Октябрь 1-2 неделя «Осень», «Огород, овощи»	звуком. В гостях у осени Попевка «Лиса по лесу ходила» Цель: соотносить движение с текстом	Игра «Дождь» И. Бодраченко Цель: развивать координацию движения	Советы родителям	
Октябрь 3-4 неделя «Обувь», «Перелетные птицы»	Путешествие язычка Валеологическая распевка «Доброе утро» Цель: создание позитивного тона	Игра «Посмотри как плачет дождь» И. Бодраченко Цель: развивать эмоциональную отзывчивость	Игра напрокат «Лесенка»	
Ноябрь 1-2 неделя «Продукты питания»	Дидактическая игра «Что у осени в корзине?» Попевка «Кап-кап-кап»	Рассматривание инструментов Цель: развивать внимание, память	Индивидуальная беседа с родителями	
Ноябрь 3-4 неделя Д/и «Высоко низко»	Нет, не будем мы скучать. Русская народная попевка «Дождик» Цель: определять высокие и низкие звуки	Музицирование на инструментах «Спой и сыграй свое имя»	Игры с ребенком «Запомни, повтори», «Морзянка», «Муз.брусочки»	
Декабрь 1-2 неделя Д/и «Весело грустно» Цель: развивать представление о характере музыки: весёлая, покойная, грустная	Попевка «Ритмическая цепочка» Цель: развивать эмоциональную отзывчивость	Артикуляционная гимнастика «Снеговички и сосульки» Цель: тренировать мышцы речевого аппарата	Приобщение к подготовке Новогоднего утренника	
Декабрь 3-4 неделя	«Скоро, скоро Новый Год» Пение новогодних песен Цель: петь естественным	Речевая игра «Танец червяков» Цель: развитие слухового внимания, памяти	Стенд «Творческие игры детей»	

	T			
	голосом, с движением,			
	жестами			
Январь 3-4 неделя	Пение новогодних песен	Игровой массаж	Памятка	
Д/и «Сколько нас	Попевка «Два кота»	«Капуста»	«Организовать досуг	
поет»	Цель: развитие	Цель: поднять	ребенка в семье»	
Цель: развитие	артикуляционного	эмоциональный фон		
музыкального слуха	аппарата			
Февраль 1-2 неделя	Поиграем мы в снежки	Пальчиковая игра	Советы. Подпор к	
Д/ и «Угадай на чём	Попевка «Кружочки»	«Я хочу построить дом»	аудиотеке по теме	
играю» Цель: развитие	Цель: развитие	Цель: развивать общую	«Защитники страны»	
тембрового слуха.	певческого голоса	и мелкую моторику.		
Февраль 3-4 неделя	Валеологическая песня-	Сказка-шумелка	Стенд «Творческие	
	распевка «Доброе утро!»	«Теремок»	игры детей»	
	Цель: создать позитивный	Цель: развитие		
	тон	слухового восприятия		
Март 1-2 неделя	Прослушивание в записи	Музицирование на	Совместный	
Д/и «Определи по	знакомых песен и сказок	инструментах «Спой и	праздник «Для	
ритму».	Цель: развитие слухового	сыграй свое имя»	милых мам».	
Цель: передавать	внимания и музыкальной	1		
ритмический рисунок	памяти			
знакомых попевок и				
узнавать их.				
Март 3-4 неделя	Весенняя капель	Игровой массаж	Советы.	
•	Попевка «Забавное	«Капуста»	Музыкальные	
	солнышко»	Цель: поднять	подвижные игры и	
	Цель: работа над	эмоциональный фон	их использование в	
	певческим дыханием		домашних условиях.	
Апрель 1-2 неделя	Очень рады мы весне	Атрибуты для игры	Выставка рисунков	
Д/и «Лесенка»	Попевка «Прилетела	«Веселый оркестр»	«Мы любим петь»	
Цель: различать	птичка»	· •		
высокие, низкие звуки	Цель: использовать			
	движения, жесты			
Апрель 3-4 неделя	Весна в лесу	Коммуникативная игра	Игры на прокат	
Д/и «Весёлые	Попевка «Скок-поскок»	«Побежали, побежали»	«Музыкальное лото»	
матрёшки».	Цель: работа над	Цель: развивать навыки		
Цель: развитие звуко-	дыханием	общения		
высотного слуха.				
Май 1-2 неделя	Путешествие в деревню	Музыкотерапия	Индивидуальная	
	Попевка «Гусеница»	«Тихо,тихо»	беседа	
	Весенний сад	Цель: снимать		
	Попевка «Цветы»	напряжение,		
	Цель: развивать	восстанавливать		
	певческое дыхание	дыхание		

Ф. И ребенка:	Возрас	т: группа б	<u>5-7 лет</u>	
Содержание образовательного процесса	работы	индивиду	альной	Содержание
Определение муз. жанра и	н. г	с. г	К. Г	Дидактическая игра
характера произведения.	нед	нед	Д	«Удивительный светофор», «Музыкальный секрет»
Умение высказываться о музыке.				Предложить подвигаться в соответствии с жанром
Форма музыкального				музыки. Дидактическая игра
произведения	нед	нед	Д	«Строим дом»,
				«Сложи песенку» Дидактическая игра «Карусель»
Средства музыкальной				Учить чувствовать изменение темпа.
выразительности	нед	Д	Д	«Звенящие колокольчики»
(темп, динамика)				Учить различать динамические изменения в музыке. Дидактическая игра «Солнышко и тучка», «Подбери музыку».
Характер музыкального	нед	нед	Д	«Поможем Дюймовочке»
произведения				(на закрепление пройденного материала)
				«День рождения» Дидактическая игра
Развитие песенного				«Музыкальная поляна»;
творчества	Д	Д	Д	Предложить сыграть свою песенку на металлофоне.
				Учить правильно извлекать звуки.
Передача эмоцианально- образного содержания музыки в соответствии с	нед	Д	Д	Дидактическая игра «Кто как идет»,
особенностями муз. языка произведения.	7.1	, ,	, ,	«Кого встретил колобок»

				Дидактическая игра «Глашенька учится танцевать»,
				«Веселые подружки»
Владеет достаточным для своего возраста объемом	нед	Д	Д	(чувство ритма)
движений. Чувство ритма	нед	Д	Д	«Три медведя» (ритм, регистры)
1,20120 param				«Веселые гудки» (чувство ритма)
				Доминантное занятие по ритмике «В гости к гномам» Дидактические игры:
Способен проявлять фантазию при придумывании муз. композиции, используя звуки разной высоты, меняя	и нед	нед	д	«Домик – крошечка» (постепенное движении мелодии вверх-вниз);
силу звука, ритм, рисунок,				«Сладкий колпачок»
тембр				(закрепление пройденного муз. материала) Упражнения на дыхание, скороговорки, пропевание звуков;
Развитие певческих навыков	нед	Д	Д	Игра «Эхо»;
				Доминантное занятие
Vyvanya populyvany opyva vo				«Кто пасется на лугу» Дидактические игры: «Музыкальные птенчики»,
Умение различать звуки по	нед	Д	Д	«Сладкое дерево», «Зонтик»,
высоте				«Музыкальное окошко»,

Результат: проведенная индивидуальная работа показала положительную динамику развития музыкальных способностей ребенка, он стал увереннее в своих способностях, высказывает свои суждения о музыке, самостоятельно поет в сопровождении инструмента, на оптимальном уровне развито чувство ритма.

Рекомендации. Развитие и совершенствование звуковысотного, тембрового и динамического слуха, чувства ритма. Совершенствование умения слушать и осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

ПЛАН РАБОТЫ

По индивидуальному образовательному маршруту с дошкольниками с ОВЗ (ОНР 3 уровень речевого развития)

Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка

	<u> Художественно-</u>	эстетическое развитие		T
Специально- организованное обучение (задания, упражнения, игры)	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями	Резул ьтат, приме чания
Сентябрь 3-4 неделя	Марш Н.Богословского	Игра «Лужи»		Тания
«Детский сад»	Цель: учить ритмично	Цель: развивать чувства		
«детский сад» «Игрушки»	двигаться по кругу,	ритма		
«т рушки»	отмечая хлопками сильную долю такта. Песня «Детский сад» А.Филиппенко Цель: Развивать эмоциональную	ритма		
	отзывчивость, учить петь легким, подвижным звуком.			
Октябрь 1-2 неделя	В гостях у осени Попевка	Игра «Дождь»	Советы родителям	
«Осень», «Огород,	«Лиса по лесу ходила»	И. Бодраченко		
овощи»	Цель: соотносить	Цель: развивать		
	движение с текстом	координацию движения		
Октябрь 3-4 неделя	Путешествие язычка	Игра «Посмотри как	Игра напрокат	
«Обувь», «Перелетные	Валеологическая	плачет дождь»	«Лесенка»	
птицы»	распевка «Доброе утро» Цель: создание позитивного тона	И. Бодраченко Цель: развивать эмоциональную отзывчивость		
Ноябрь 1-2 неделя	Дидактическая игра «Что	Рассматривание	Индивидуальная	
«Продукты питания»	у осени в корзине?» Попевка «Кап-кап-кап»	инструментов Цель: развивать внимание, память	беседа с родителями	
Ноябрь 3-4 неделя	Нет, не будем мы скучать.	Музицирование на	Игры с ребенком	
Д/и «Высоко низко»	Русская народная попевка «Дождик» Цель: определять высокие и низкие звуки	инструментах «Спой и сыграй свое имя»	«Запомни, повтори», «Морзянка», «Муз.брусочки»	
Декабрь 1-2 неделя	Попевка «Ритмическая	Артикуляционная	Приобщение к	
Д/и «Весело грустно» Цель: развивать представление о	цепочка» Цель: развивать эмоциональную	гимнастика «Снеговички и сосульки»	подготовке подготовке Новогоднего утренника	
характере музыки: весёлая, покойная, грустная	отзывчивость	Цель: тренировать мышцы речевого аппарата		
Декабрь 3-4 неделя	«Скоро, скоро Новый Год» Пение новогодних песен Цель: петь естественным голосом, с движением, жестами	Речевая игра «Танец червяков» Цель: развитие слухового внимания, памяти	Стенд «Творческие игры детей»	

Январь 3-4 неделя	Пение новогодних песен	Игровой массаж	Памятка
Д/и «Сколько нас	Попевка «Два кота»	«Капуста»	«Организовать досуг
поет»	Цель: развитие	Цель: поднять	ребенка в семье»
Цель: развитие	артикуляционного	эмоциональный фон	
музыкального слуха	аппарата		
Февраль 1-2 неделя	Поиграем мы в снежки	Пальчиковая игра	Советы. Подпор к
Д/ и «Угадай на чём	Попевка «Кружочки»	«Я хочу построить дом»	аудиотеке по теме
играю» Цель: развитие	Цель: развитие	Цель: развивать общую	«Защитники страны»
тембрового слуха.	певческого голоса	и мелкую моторику.	
Февраль 3-4 неделя	Валеологическая песня-	Сказка-шумелка	Стенд «Творческие
	распевка «Доброе утро!»	«Теремок»	игры детей»
	Цель: создать позитивный	Цель: развитие	
	тон	слухового восприятия	
Март 1-2 неделя	Прослушивание в записи	Музицирование на	Совместный
Д/и «Определи по	знакомых песен и сказок	инструментах «Спой и	праздник «Для
ритму».	Цель: развитие слухового	сыграй свое имя»	милых мам».
Цель: передавать	внимания и музыкальной		
ритмический рисунок	памяти		
знакомых попевок и			
узнавать их.			
Март 3-4 неделя	Весенняя капель	Игровой массаж	Советы.
F	Попевка «Забавное	«Капуста»	Музыкальные
	солнышко»	Цель: поднять	подвижные игры и
	Цель: работа над	эмоциональный фон	их использование в
	певческим дыханием	эмэдлэлжээл фол	домашних условиях.
Апрель 1-2 неделя	Очень рады мы весне	Атрибуты для игры	Выставка рисунков
Д/и «Лесенка»	Попевка «Прилетела	«Веселый оркестр»	«Мы любим петь»
Цель: различать	птичка»	(Decombin opnority)	(4,12,111,111,112,12,7)
высокие, низкие звуки	Цель: использовать		
	движения, жесты		
Апрель 3-4 неделя	Весна в лесу	Коммуникативная игра	Игры на прокат
Д/и «Весёлые	Попевка «Скок-поскок»	«Побежали, побежали»	«Музыкальное лото»
матрёшки».	Цель: работа над	Цель: развивать навыки	
Цель: развитие звуко-	дыханием	общения	
высотного слуха.		,	
Май 1-2 неделя	Путешествие в деревню	Музыкотерапия	Индивидуальная
	Попевка «Гусеница»	«Тихо,тихо»	беседа
	Весенний сад	Цель: снимать	
	Попевка «Цветы»	напряжение,	
	Цель: развивать	восстанавливать	
	певческое дыхание	дыхание	
	повлеское дыхание	дыланис	i

Ф. И ребенка Возраст: группа 6-7 лет

Содержание образовательного процесса	инди	Оцени видуа работ с.г.	λЛΕ		Содержание Дидактическая игра
Определение муз. жанра и характера произведения.	нед	Д	J	Į	«Удивительный светофор», «Музыкальный секрет»
Умение высказываться о музыке	пед	Д	+	•	Предложить подвигаться
·					в соответствии с жанром музыки. Дидактическая игра
Форма музыкального	нед	нед		Д	«Строим дом»,
произведения					«Сложи песенку» Дидактическая игра «Карусель»
Средства музыкальной					Учить чувствовать изменение темпа.
выразительности	нед	Д	Д		«Звенящие колокольчики»
(темп, динамика)					Учить различать динамические изменения в музыке. Дидактическая игра «Солнышко и тучка»,
Характер музыкального					«Подбери музыку».
произведения	нед	Д		Д	«Поможем Дюймовочке»
(развивать умение высказываться о характере музыки, обогащать словарный запас)					(на закрепление пройденного материала)
					«День рождения» Дидактическая игра
					«Музыкальная поляна»;
Развитие песенного творчества	нед	нед		Д	Предложить сыграть свою песенку на металлофоне.
					Учить правильно извлекать звуки.

Передача эмоцианально-образного содержания музыки в соответствии с особенностями муз. языка	нед	Д	Д	Дидактическая игра «Кто как идет»,
произведения.				«Кого встретил колобок» Дидактическая игра «Глашенька учится танцевать»,
				«Веселые подружки»
Владеет достаточным для своего	п	П	п	(чувство ритма)
возраста объемом движений.	д нед	д нед	Д	«Три медведя» (ритм, регистры)
Чувство ритма	пед	под	4	«Веселые гудки» (чувство ритма)
				Доминантное занятие по ритмике «В гости к гномам» Дидактические игры:
Способен проявлять фантазию при придумывании муз. композиции, используя звуки разной высоты, меняя силу звука, ритм, рисунок, тембр	нед я	д	Д	«Домик – крошечка» (постепенное движении мелодии вверх-вниз); «Сладкий колпачок»
				(закрепление пройденного муз. материала) Упражнения на дыхание, скороговорки, пропевание звуков;
Развитие певческих навыков	Д	Д	Д	Игра «Эхо»;
				Доминантное занятие
Умение различать звуки по				«Кто пасется на лугу» Дидактические игры: «Музыкальные птенчики»,
высоте	Д	Д	0	«Сладкое дерево», «Зонтик»,
				«Музыкальное окошко»,

Результат: после проведения индивидуальной работы наблюдается положительная динамика развития музыкальных способностей ребенка, на достаточном уровне ребенок определяет характер музыкального произведения, высказывается о нем, двигается в соответствии его характером, различает форму музыкального произведения, средства

музыкальной выразительности. На оптимальном уровне умение различать звуки по высоте. **Рекомендации**: ребенок застенчив, необходимо больше вовлекать его в процесс продуктивной деятельности.

ПЛАН РАБОТЫ

По индивидуальному образовательному маршруту с дошкольниками с ОВЗ (ОНР 3 уровень речевого развития)

Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка

		эстетическое развитие		
Специально-	Режимные моменты	Самостоятельная	Взаимодействие с	Резул
организованное		деятельность	родителями	ьтат,
обучение (задания,				приме
упражнения, игры)				чания
Сентябрь 3-4 неделя	Марш Н.Богословского	Игра «Лужи»		
«Детский сад»	Цель: учить ритмично	Цель: развивать чувства		
«Игрушки»	двигаться по кругу,	ритма		
	отмечая			
	хлопками сильную долю			
	такта.			
	Песня «Детский сад»			
	А.Филиппенко			
	Цель: Развивать			
	эмоциональную			
	отзывчивость, учить петь			
	легким, подвижным			
	звуком.			
Октябрь 1-2 неделя	В гостях у осени Попевка	Игра «Дождь»	Советы родителям	
«Осень», «Огород,	«Лиса по лесу ходила»	И. Бодраченко		
овощи»	Цель: соотносить	Цель: развивать		
0 7 2 1	движение с текстом	координацию движения	TI	
Октябрь 3-4 неделя	Путешествие язычка	Игра «Посмотри как	Игра напрокат	
«Обувь», «Перелетные	Валеологическая	плачет дождь»	«Лесенка»	
птицы»	распевка «Доброе утро»	И. Бодраченко Цель:		
	Цель: создание	развивать		
	позитивного тона	эмоциональную		
Hagen, 1.2 wayaya	Пуучалитуучалга уурга иПта	ОТЗЫВЧИВОСТЬ	M	
Ноябрь 1-2 неделя	Дидактическая игра «Что у осени в корзине?»	Рассматривание	Индивидуальная	
«Продукты питания»	у осени в корзине:» Попевка «Кап-кап-кап»	инструментов Цель: развивать	беседа с родителями	
	Holicaka (Kali-kali-kali)	внимание, память		
Ноябрь 3-4 неделя	Нет, не будем мы скучать.	Музицирование на	Игры с ребенком	
Д/и «Высоко низко»	Русская народная попевка	инструментах «Спой и	«Запомни, повтори»,	
ди «Высоко пизко»	«Дождик»	сыграй свое имя»	«Морзянка»,	
	Цель: определять высокие	empan ebee man,	«Муз.брусочки»	
	и низкие звуки		(arijotop) to man,	
Декабрь 1-2 неделя	Попевка «Ритмическая	Артикуляционная	Приобщение к	
Д/и «Весело грустно»	цепочка»	гимнастика	подготовке	
Цель: развивать	Цель: развивать	«Снеговички и	Новогоднего	
представление о	эмоциональную	сосульки»	утренника	
характере музыки:	отзывчивость	Цель: тренировать	· 1	
весёлая, покойная,		мышцы речевого		
грустная		аппарата		
Декабрь 3-4 неделя	«Скоро, скоро Новый	Речевая игра «Танец	Стенд «Творческие	
	Год»	червяков»	игры детей»	
	Пение новогодних песен	Цель: развитие	• • •	
	Цель: петь естественным	слухового внимания,		
	голосом, с движением,	памяти		
	жестами			

Январь 3-4 неделя	Пение новогодних песен	Игровой массаж	Памятка	
Д/и «Сколько нас	Попевка «Два кота»	«Капуста»	«Организовать досуг	
поет»	Цель: развитие	Цель: поднять	ребенка в семье»	
Цель: развитие	артикуляционного	эмоциональный фон		
музыкального слуха	аппарата			
Февраль 1-2 неделя	Поиграем мы в снежки	Пальчиковая игра	Советы. Подпор к	
Д/ и «Угадай на чём	Попевка «Кружочки»	«Я хочу построить дом»	аудиотеке по теме	
играю» Цель: развитие	Цель: развитие	Цель: развивать общую	«Защитники страны»	
тембрового слуха.	певческого голоса	и мелкую моторику.		
Февраль 3-4 неделя	Валеологическая песня-	Сказка-шумелка	Стенд «Творческие	
!	распевка «Доброе утро!»	«Теремок»	игры детей»	
!	Цель: создать позитивный	Цель: развитие		
	тон	слухового восприятия		
Март 1-2 неделя	Прослушивание в записи	Музицирование на	Совместный	
Д/и «Определи по	знакомых песен и сказок	инструментах «Спой и	праздник «Для	
ритму».	Цель: развитие слухового	сыграй свое имя»	милых мам».	
Цель: передавать	внимания и музыкальной	1		
ритмический рисунок	памяти			
знакомых попевок и				
узнавать их.				
Март 3-4 неделя	Весенняя капель	Игровой массаж	Советы.	
1	Попевка «Забавное	«Капуста»	Музыкальные	
	солнышко»	Цель: поднять	подвижные игры и	
!	Цель: работа над	эмоциональный фон	их использование в	
	певческим дыханием	*	домашних условиях.	
Апрель 1-2 неделя	Очень рады мы весне	Атрибуты для игры	Выставка рисунков	
Д/и «Лесенка»	Попевка «Прилетела	«Веселый оркестр»	«Мы любим петь»	
Цель: различать	птичка»			
высокие, низкие звуки	Цель: использовать			
	движения, жесты			
Апрель 3-4 неделя	Весна в лесу	Коммуникативная игра	Игры на прокат	
Д/и «Весёлые	Попевка «Скок-поскок»	«Побежали, побежали»	«Музыкальное лото»	
матрёшки».	Цель: работа над	Цель: развивать навыки		
Цель: развитие звуко-	дыханием	общения		
высотного слуха.				
Май 1-2 неделя	Путешествие в деревню	Музыкотерапия	Индивидуальная	
	Попевка «Гусеница»	«Тихо,тихо»	беседа	
	Весенний сад	Цель: снимать		
	Попевка «Цветы»	напряжение,		
	Havr t mannymany	восстанавливать		
	Цель: развивать	восстанавливать	!	

	Возраст: группа 6-7 лет					
Содержание образовательного процесса	Оценка работы	индивиду	альной	Содержание		
Определение муз. жанра и	н. г	с. г	к. г	Дидактическая игра		
характера произведения.	нед	нед	Д	«Удивительный светофор», «Музыкальный секрет»		
Умение высказываться о	под	под	4	Предложить подвигаться в соответствии с жанром		
музыке.				музыки. Дидактическая игра		
Форма музыкального	нед	нед	Д	«Строим дом»,		
произведения				«Сложи песенку» Дидактическая игра «Карусель»		
Средства музыкальной				Учить чувствовать изменение темпа.		
выразительности	нед	Д	Д	«Звенящие колокольчики»		
(темп, динамика)				Учить различать динамические изменения в музыке. Дидактическая игра «Солнышко и тучка», «Подбери музыку».		
Характер музыкального	нед	нед	Д	«Поможем Дюймовочке»		
произведения				(на закрепление пройденного материала)		
				«День рождения» Дидактическая игра		
Развитие песенного				«Музыкальная поляна»;		
творчества	Д	Д	Д	Предложить сыграть свою песенку на металлофоне.		
Передача эмоцианально-				Учить правильно извлекать звуки. Дидактическая игра «Кто		
образного содержания музыки в соответствии с	нед	Д	Д	как идет»,		

~				TC C
особенностями муз. языка произведения.				«Кого встретил колобок»
1				Дидактическая игра
				«Глашенька учится танцевать»,
				танцевать//,
				«Веселые подружки»
Владеет достаточным для				(чувство ритма)
своего возраста объемом	нед	Д	Д	(чувство ритма)
движений.	нед	Д	Д	«Три медведя» (ритм,
Чувство ритма	под	Д	Д	регистры)
				«Веселые гудки» (чувство
				ритма)
				П
				Доминантное занятие по ритмике «В гости к гномам»
				Дидактические игры:
				П
Способен проявлять фантазию при придумывании	ĭ			«Домик – крошечка» (постепенное движении
муз. композиции, используя	нед	цеп	п	мелодии вверх-вниз);
звуки разной высоты, меняя	нед	нед	Д	C v
силу звука, ритм, рисунок, тембр				«Сладкий колпачок»
Temop				(закрепление пройденного
				муз. материала)
				Упражнения на дыхание, скороговорки, пропевание
				звуков;
_				
Развитие певческих навыков	нед	Д	Д	Игра «Эхо»;
				Доминантное занятие
				«Кто пасется на лугу» Дидактические игры:
V				«Музыкальные птенчики»,
Умение различать звуки по	нед	Д	Д	
высоте	r ī	r 1	<i>(</i> 1	«Сладкое дерево», «Зонтик»,
				«Музыкальное окошко»,

Результат: проведенная индивидуальная работа показала положительную динамику развития музыкальных способностей ребенка, он стал увереннее в своих способностях, высказывает свои суждения о музыке, самостоятельно поет в сопровождении инструмента, на оптимальном уровне развито чувство ритма.

Рекомендации. Вызывать интерес к разным видам **музыкальной деятельности**. **Развивать и совершенствовать музыкальные способности**. Формировать культуру слушания **музыки**. Формировать певческие и **музыкально**-ритмические умения и навыки. Вовлекать родителей в **образовательный** процесс и установить с ними сотрудничество.

ПЛАН РАБОТЫ

По индивидуальному образовательному маршруту с дошкольниками с ОВЗ (ОНР 3 уровень речевого развития) Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка

		эстетическое развитие	n "	l n
Специально- организованное обучение (задания, упражнения, игры)	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями	Резул ьтат, приме чания
Сентябрь 3-4 неделя «Детский сад» «Игрушки»	Марш Н.Богословского Цель: учить ритмично двигаться по кругу, отмечая хлопками сильную долю такта. Песня «Детский сад» А.Филиппенко Цель: Развивать эмоциональную отзывчивость, учить петь легким, подвижным звуком.	Игра «Лужи» Цель: развивать чувства ритма		
Октябрь 1-2 неделя «Осень», «Огород, овощи»	В гостях у осени Попевка «Лиса по лесу ходила» Цель: соотносить движение с текстом	Игра «Дождь» И. Бодраченко Цель: развивать координацию движения	Советы родителям	
Октябрь 3-4 неделя «Обувь», «Перелетные птицы»	Путешествие язычка Валеологическая распевка «Доброе утро» Цель: создание позитивного тона	Игра «Посмотри как плачет дождь» И. Бодраченко Цель: развивать эмоциональную отзывчивость	Игра напрокат «Лесенка»	
Ноябрь 1-2 неделя «Продукты питания»	Дидактическая игра «Что у осени в корзине?» Попевка «Кап-кап-кап»	Рассматривание инструментов Цель: развивать внимание, память	Индивидуальная беседа с родителями	
Ноябрь 3-4 неделя Д/и «Высоко низко»	Нет, не будем мы скучать. Русская народная попевка «Дождик» Цель: определять высокие и низкие звуки	Музицирование на инструментах «Спой и сыграй свое имя»	Игры с ребенком «Запомни, повтори», «Морзянка», «Муз.брусочки»	
Декабрь 1-2 неделя Д/и «Весело грустно» Цель: развивать представление о характере музыки: весёлая, покойная, грустная	Попевка «Ритмическая цепочка» Цель: развивать эмоциональную отзывчивость	Артикуляционная гимнастика «Снеговички и сосульки» Цель: тренировать мышцы речевого аппарата	Приобщение к подготовке Новогоднего утренника	
Декабрь 3-4 неделя	«Скоро, скоро Новый Год» Пение новогодних песен Цель: петь естественным	Речевая игра «Танец червяков» Цель: развитие	Стенд «Творческие игры детей»	

	голосом, с движением,	слухового внимания,		
	жестами	памяти		
Январь 3-4 неделя	Пение новогодних песен	Игровой массаж	Памятка	
Д/и «Сколько нас	Попевка «Два кота»	«Капуста»	«Организовать досуг	
поет»	Цель: развитие	Цель: поднять	ребенка в семье»	
Цель: развитие	артикуляционного	эмоциональный фон		
музыкального слуха	аппарата			
Февраль 1-2 неделя	Поиграем мы в снежки	Пальчиковая игра	Советы. Подпор к	
Д/ и «Угадай на чём	Попевка «Кружочки»	«Я хочу построить дом»	аудиотеке по теме	
играю» Цель: развитие	Цель: развитие	Цель: развивать общую	«Защитники страны»	
тембрового слуха.	певческого голоса	и мелкую моторику.		
Февраль 3-4 неделя	Валеологическая песня-	Сказка-шумелка	Стенд «Творческие	
	распевка «Доброе утро!»	«Теремок»	игры детей»	
	Цель: создать позитивный	Цель: развитие		
	тон	слухового восприятия		
Март 1-2 неделя	Прослушивание в записи	Музицирование на	Совместный	
Д/и «Определи по	знакомых песен и сказок	инструментах «Спой и	праздник «Для	
ритму».	Цель: развитие слухового	сыграй свое имя»	милых мам».	
Цель: передавать	внимания и музыкальной	1		
ритмический рисунок	памяти			
знакомых попевок и				
узнавать их.				
Март 3-4 неделя	Весенняя капель	Игровой массаж	Советы.	
•	Попевка «Забавное	«Капуста»	Музыкальные	
	солнышко»	Цель: поднять	подвижные игры и	
	Цель: работа над	эмоциональный фон	их использование в	
	певческим дыханием	_	домашних условиях.	
Апрель 1-2 неделя	Очень рады мы весне	Атрибуты для игры	Выставка рисунков	
Д/и «Лесенка»	Попевка «Прилетела	«Веселый оркестр»	«Мы любим петь»	
Цель: различать	птичка»			
высокие, низкие звуки	Цель: использовать			
	движения, жесты			
Апрель 3-4 неделя	Весна в лесу	Коммуникативная игра	Игры на прокат	
Д/и «Весёлые	Попевка «Скок-поскок»	«Побежали, побежали»	«Музыкальное лото»	
матрёшки».	Цель: работа над	Цель: развивать навыки		
Цель: развитие звуко-	дыханием	общения		
высотного слуха.				
Май 1-2 неделя	Путешествие в деревню	Музыкотерапия	Индивидуальная	
	Попевка «Гусеница»	«Тихо,тихо»	беседа	
	Весенний сад	Цель: снимать		
	Попевка «Цветы»	напряжение,		
	Цель: развивать	восстанавливать		
	певческое дыхание	дыхание		

Ф. И ребенка:	Возрас	т: группа б	<u>5-7 лет</u>	
Содержание образовательного процесса	работы			Содержание
Определение муз. жанра и	н. г	с. г	К. Г	Дидактическая игра
характера произведения.	цеп	нед	п	«Удивительный светофор», «Музыкальный секрет»
Умение высказываться о	нед	нед	Д	Предложить подвигаться в
музыке.				соответствии с жанром музыки. Дидактическая игра
Форма музыкального	ноп	ноп	TT.	- · · · · · · · · · · · · · · · · ·
произведения	нед	нед	Д	«Строим дом»,
				«Сложи песенку» Дидактическая игра «Карусель»
Средства музыкальной				Учить чувствовать изменение темпа.
выразительности	нед	Д	Д	«Звенящие колокольчики»
(темп, динамика)				Учить различать динамические изменения в музыке. Дидактическая игра «Солнышко и тучка», «Подбери музыку».
Характер музыкального	нед	нед	Д	«Поможем Дюймовочке»
произведения	под	пед	4	(на закрепление пройденного материала)
				«День рождения» Дидактическая игра
Развитие песенного				«Музыкальная поляна»;
творчества	Д	Д	Д	Предложить сыграть свою песенку на металлофоне.
Передача эмоцианально-				Учить правильно извлекать звуки. Дидактическая игра «Кто
образного содержания музыки в соответствии с	нед	Д	Д	как идет»,

особенностями муз. языка произведения.				«Кого встретил колобок» Дидактическая игра «Глашенька учится
Владеет достаточным для своего возраста объемом	нал	П	П	танцевать», «Веселые подружки» (чувство ритма)
движений. Чувство ритма	нед	д	д	«Три медведя» (ритм, регистры)
				«Веселые гудки» (чувство ритма) Доминантное занятие по
Способен проявлять				ритмике «В гости к гномам» Дидактические игры: «Домик – крошечка»
фантазию при придумывании муз. композиции, используя звуки разной высоты, меняя силу звука, ритм, рисунок,	нед	нед	д	(постепенное движении мелодии вверх-вниз); «Сладкий колпачок»
тембр				(закрепление пройденного муз. материала) Упражнения на дыхание, скороговорки, пропевание звуков;
Развитие певческих навыков	нед	Д	Д	Игра «Эхо»; Доминантное занятие
Умение различать звуки по				«Кто пасется на лугу» Дидактические игры: «Музыкальные птенчики»,
высоте	нед	Д	Д	«Сладкое дерево», «Зонтик», «Музыкальное окошко»,

Результат: проведенная индивидуальная работа показала положительную динамику развития музыкальных способностей ребенка, он стал увереннее в своих способностях, высказывает свои суждения о музыке, самостоятельно поет в сопровождении инструмента, на оптимальном уровне развито чувство ритма.

Рекомендации. Развитие и совершенствование звуковысотного, тембрового и динамического слуха, чувства ритма. Совершенствование умения слушать и осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.

ПЛАН РАБОТЫ

По индивидуальному образовательному маршруту с дошкольниками с ОВЗ (ОНР 3 уровень речевого развития) Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка

		эстетическое развитие	n "	l n
Специально- организованное обучение (задания, упражнения, игры)	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями	Резул ьтат, приме чания
Сентябрь 3-4 неделя «Детский сад» «Игрушки»	Марш Н.Богословского Цель: учить ритмично двигаться по кругу, отмечая хлопками сильную долю такта. Песня «Детский сад» А.Филиппенко Цель: Развивать эмоциональную отзывчивость, учить петь легким, подвижным звуком.	Игра «Лужи» Цель: развивать чувства ритма		
Октябрь 1-2 неделя «Осень», «Огород, овощи»	В гостях у осени Попевка «Лиса по лесу ходила» Цель: соотносить движение с текстом	Игра «Дождь» И. Бодраченко Цель: развивать координацию движения	Советы родителям	
Октябрь 3-4 неделя «Обувь», «Перелетные птицы»	Путешествие язычка Валеологическая распевка «Доброе утро» Цель: создание позитивного тона	Игра «Посмотри как плачет дождь» И. Бодраченко Цель: развивать эмоциональную отзывчивость	Игра напрокат «Лесенка»	
Ноябрь 1-2 неделя «Продукты питания»	Дидактическая игра «Что у осени в корзине?» Попевка «Кап-кап-кап»	Рассматривание инструментов Цель: развивать внимание, память	Индивидуальная беседа с родителями	
Ноябрь 3-4 неделя Д/и «Высоко низко»	Нет, не будем мы скучать. Русская народная попевка «Дождик» Цель: определять высокие и низкие звуки	Музицирование на инструментах «Спой и сыграй свое имя»	Игры с ребенком «Запомни, повтори», «Морзянка», «Муз.брусочки»	
Декабрь 1-2 неделя Д/и «Весело грустно» Цель: развивать представление о характере музыки: весёлая, покойная, грустная	Попевка «Ритмическая цепочка» Цель: развивать эмоциональную отзывчивость	Артикуляционная гимнастика «Снеговички и сосульки» Цель: тренировать мышцы речевого аппарата	Приобщение к подготовке Новогоднего утренника	
Декабрь 3-4 неделя	«Скоро, скоро Новый Год» Пение новогодних песен Цель: петь естественным	Речевая игра «Танец червяков» Цель: развитие	Стенд «Творческие игры детей»	

	,			
	голосом, с движением,	слухового внимания,		
	жестами	памяти		
Январь 3-4 неделя	Пение новогодних песен	Игровой массаж	Памятка	
Д/и «Сколько нас	Попевка «Два кота»	«Капуста»	«Организовать досуг	
поет»	Цель: развитие	Цель: поднять	ребенка в семье»	
Цель: развитие	артикуляционного	эмоциональный фон		
музыкального слуха	аппарата			
Февраль 1-2 неделя	Поиграем мы в снежки	Пальчиковая игра	Советы. Подпор к	
Д/ и «Угадай на чём	Попевка «Кружочки»	«Я хочу построить дом»	аудиотеке по теме	
играю» Цель: развитие	Цель: развитие	Цель: развивать общую	«Защитники страны»	
тембрового слуха.	певческого голоса	и мелкую моторику.		
Февраль 3-4 неделя	Валеологическая песня-	Сказка-шумелка	Стенд «Творческие	
_	распевка «Доброе утро!»	«Теремок»	игры детей»	
	Цель: создать позитивный	Цель: развитие	_	
	тон	слухового восприятия		
Март 1-2 неделя	Прослушивание в записи	Музицирование на	Совместный	
Д/и «Определи по	знакомых песен и сказок	инструментах «Спой и	праздник «Для	
ритму».	Цель: развитие слухового	сыграй свое имя»	милых мам».	
Цель: передавать	внимания и музыкальной			
ритмический рисунок	памяти			
знакомых попевок и	110000000000000000000000000000000000000			
узнавать их.				
Март 3-4 неделя	Весенняя капель	Игровой массаж	Советы.	
F	Попевка «Забавное	«Капуста»	Музыкальные	
	солнышко»	Цель: поднять	подвижные игры и	
	Цель: работа над	эмоциональный фон	их использование в	
	певческим дыханием	, ,	домашних условиях.	
Апрель 1-2 неделя	Очень рады мы весне	Атрибуты для игры	Выставка рисунков	
Д/и «Лесенка»	Попевка «Прилетела	«Веселый оркестр»	«Мы любим петь»	
Цель: различать	птичка»			
высокие, низкие звуки	Цель: использовать			
	движения, жесты			
Апрель 3-4 неделя	Весна в лесу	Коммуникативная игра	Игры на прокат	
Д/и «Весёлые	Попевка «Скок-поскок»	«Побежали, побежали»	«Музыкальное лото»	
матрёшки».	Цель: работа над	Цель: развивать навыки		
Цель: развитие звуко-	дыханием	общения		
высотного слуха.				
Май 1-2 неделя	Путешествие в деревню	Музыкотерапия	Индивидуальная	
	Попевка «Гусеница»	«Тихо,тихо»	беседа	
	Весенний сад	Цель: снимать		
	Попевка «Цветы»	напряжение,		
	Попсыка «цьсты»	110111911111111111111111111111111111111	1	
	Цель: развивать	восстанавливать		

Ф. И ребенка Возраст: группа 6-7 лет

Содержание образовательного процесса	инд н. г	Оцен ивидуа работ с.г.	альной	Содержание
	11. 1	C.1 .	к. 1	Дидактическая игра
Определение муз. жанра и				«Удивительный светофор»,
характера произведения.	нед	Д	Д	«Музыкальный секрет»
Умение высказываться о музыке				Предложить подвигаться в соответствии с жанром музыки. Дидактическая игра
Форма музыкального произведения	нед	нед	Д	«Строим дом»,
				«Сложи песенку» Дидактическая игра «Карусель»
Средства музыкальной				Учить чувствовать изменение темпа.
выразительности	нед	Д	Д	«Звенящие колокольчики»
(темп, динамика)				Учить различать динамические изменения в музыке. Дидактическая игра
Характер музыкального				«Солнышко и тучка», «Подбери музыку».
произведения	нед	Д	Д	«Поможем Дюймовочке»
(развивать умение высказываться о характере музыки, обогащать словарный запас)				(на закрепление пройденного материала)
				«День рождения» Дидактическая игра
Развитие песенного				«Музыкальная поляна»;
творчества	нед	нед	Д	Предложить сыграть свою песенку на металлофоне.

Учить правильно извлекать звуки.

Передача эмоцианально-образного содержания музыки в соответствии с особенностями муз. языка	нед	Д	д	Дидактическая игра «Кто как идет»,
произведения.				«Кого встретил колобок» Дидактическая игра «Глашенька учится танцевать»,
				«Веселые подружки»
Владеет достаточным для своего	Tr.	п	Tr.	(чувство ритма)
возраста объемом движений.	Д	Д	Д	«Три медведя» (ритм,
Чувство ритма	нед	нед	Д	регистры)
				«Веселые гудки» (чувство ритма)
				Доминантное занятие по ритмике «В гости к гномам» Дидактические игры:
Способен проявлять фантазию при придумывании муз. композиции, используя звуки разной высоты, менях	нед	д	Д	«Домик – крошечка» (постепенное движении мелодии вверх-вниз);
силу звука, ритм, рисунок, тембр	71			«Сладкий колпачок»
				(закрепление пройденного муз. материала) Упражнения на дыхание, скороговорки, пропевание звуков;
Развитие певческих навыков	Д	Д	Д	Игра «Эхо»;
				Доминантное занятие
Умение различать звуки по				«Кто пасется на лугу» Дидактические игры: «Музыкальные птенчики»,
высоте	Д	Д	0	«Сладкое дерево»,
				«Зонтик», «Музыкальное окошко»,

Критерии: оптимальный (о), достаточный(д), не достаточный(н)

Результат: после проведения индивидуальной работы наблюдается положительная динамика развития музыкальных способностей ребенка, на достаточном уровне ребенок

определяет характер музыкального произведения, высказывается о нем, двигается в соответствии его характером, различает форму музыкального произведения, средства музыкальной выразительности. На оптимальном уровне умение различать звуки по высоте.

Рекомендации: ребенок застенчив, необходимо больше вовлекать его в процесс продуктивной деятельности.

ПЛАН РАБОТЫ

По индивидуальному образовательному маршруту с дошкольниками с ОВЗ (ОНР 3 уровень речевого развития) Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка

Специально-	Режимные моменты	<u>Самостоятельная</u>	Взаимодействие с	Розул
	т сжимные моменты			Резул
организованное обучение (задания,		деятельность	родителями	ьтат, приме
упражнения, игры)				чания
Сентябрь 3-4 неделя	Марш Н.Богословского	Игра «Лужи»		14111171
«Детский сад»	Цель: учить ритмично	Цель: развивать чувства		
«Игрушки»	двигаться по кругу,	ритма		
(CIII py mixin/	отмечая	pirimu		
	хлопками сильную долю			
	такта.			
	Песня «Детский сад»			
	А.Филиппенко			
	Цель: Развивать			
	эмоциональную			
	отзывчивость, учить петь			
	легким, подвижным			
	звуком.			
Октябрь 1-2 неделя	В гостях у осени Попевка	Игра «Дождь»	Советы родителям	
«Осень», «Огород,	«Лиса по лесу ходила»	И. Бодраченко		
овощи»	Цель: соотносить	Цель: развивать		
	движение с текстом	координацию движения		
Октябрь 3-4 неделя	Путешествие язычка	Игра «Посмотри как	Игра напрокат	
«Обувь», «Перелетные	Валеологическая	плачет дождь»	«Лесенка»	
птицы»	распевка «Доброе утро»	И. Бодраченко Цель:		
	Цель: создание	развивать		
	позитивного тона	эмоциональную		
		отзывчивость		
Ноябрь 1-2 неделя	Дидактическая игра «Что	Рассматривание	Индивидуальная	
«Продукты питания»	у осени в корзине?»	инструментов	беседа с родителями	
	Попевка «Кап-кап-кап»	Цель: развивать		
		внимание, память		
Ноябрь 3-4 неделя	Нет, не будем мы скучать.	Музицирование на	Игры с ребенком	
Д/и «Высоко низко»	Русская народная попевка	инструментах «Спой и	«Запомни, повтори»,	
	«Дождик»	сыграй свое имя»	«Морзянка»,	
	Цель: определять высокие		«Муз.брусочки»	
Помобет 1 2	и низкие звуки	Λ	Паххабана англега	
Декабрь 1-2 неделя	Попевка «Ритмическая	Артикуляционная	Приобщение к	
Д/и «Весело грустно»	цепочка»	гимнастика	подготовке	
Цель: развивать	Цель: развивать	«Снеговички и	Новогоднего утренника	
представление о характере музыки:	эмоциональную отзывчивость	сосульки» Цель: тренировать	утренника	
характере музыки. весёлая, покойная,	ОТЭВІВЧИВОСТВ	мышцы речевого		
грустная		аппарата		
Декабрь 3-4 неделя	«Скоро, скоро Новый	аппарата Речевая игра «Танец	Стенд «Творческие	
декаорь 3-4 неделя	«скоро, скоро повыи Год»	т ечевая игра «танец червяков»	игры детей»	
	Пение новогодних песен	червяков» Цель: развитие	игры детени	
	Цель: петь естественным	слухового внимания,		
	Leab. Herb cereerbeilibin	памяти		
		1141/1/1111		1

	T			
	голосом, с движением,			
	жестами			
Январь 3-4 неделя	Пение новогодних песен	Игровой массаж	Памятка	
Д/и «Сколько нас	Попевка «Два кота»	«Капуста»	«Организовать досуг	
поет»	Цель: развитие	Цель: поднять	ребенка в семье»	
Цель: развитие	артикуляционного	эмоциональный фон		
музыкального слуха	аппарата			
Февраль 1-2 неделя	Поиграем мы в снежки	Пальчиковая игра	Советы. Подпор к	
Д/ и «Угадай на чём	Попевка «Кружочки»	«Я хочу построить дом»	аудиотеке по теме	
играю» Цель: развитие	Цель: развитие	Цель: развивать общую	«Защитники страны»	
тембрового слуха.	певческого голоса	и мелкую моторику.		
Февраль 3-4 неделя	Валеологическая песня-	Сказка-шумелка	Стенд «Творческие	
	распевка «Доброе утро!»	«Теремок»	игры детей»	
	Цель: создать позитивный	Цель: развитие		
	тон	слухового восприятия		
Март 1-2 неделя	Прослушивание в записи	Музицирование на	Совместный	
Д/и «Определи по	знакомых песен и сказок	инструментах «Спой и	праздник «Для	
ритму».	Цель: развитие слухового	сыграй свое имя»	милых мам».	
Цель: передавать	внимания и музыкальной	1		
ритмический рисунок	памяти			
знакомых попевок и				
узнавать их.				
Март 3-4 неделя	Весенняя капель	Игровой массаж	Советы.	
•	Попевка «Забавное	«Капуста»	Музыкальные	
	солнышко»	Цель: поднять	подвижные игры и	
	Цель: работа над	эмоциональный фон	их использование в	
	певческим дыханием	•	домашних условиях.	
Апрель 1-2 неделя	Очень рады мы весне	Атрибуты для игры	Выставка рисунков	
Д/и «Лесенка»	Попевка «Прилетела	«Веселый оркестр»	«Мы любим петь»	
Цель: различать	птичка»			
высокие, низкие звуки	Цель: использовать			
	движения, жесты			
Апрель 3-4 неделя	Весна в лесу	Коммуникативная игра	Игры на прокат	
Д/и «Весёлые	Попевка «Скок-поскок»	«Побежали, побежали»	«Музыкальное лото»	
матрёшки».	Цель: работа над	Цель: развивать навыки		
Цель: развитие звуко-	дыханием	общения		
высотного слуха.				
Май 1-2 неделя	Путешествие в деревню	Музыкотерапия	Индивидуальная	
	Попевка «Гусеница»	«Тихо,тихо»	беседа	
	Весенний сад	Цель: снимать		
	Попевка «Цветы»	напряжение,		
	Цель: развивать	восстанавливать		
	певческое дыхание	дыхание		